



Εθνικό &
Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο
Αθηνών

Α΄ Κύκλος Ομιλιών 2004

του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

«Μουσειακές Σπουδές»

των Τμημάτων Ιστορίας – Αρχαιολογίας και Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών
σε σύμπραξη με το Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του ΤΕΙ Αθήνας

κ. Ξένη Αραπογιάννη
Διευθύντρια Ζ΄ ΕΠΚΑ Αρχαίας Ολυμπίας

κ. Νικολίτσα Κοκοτάκη
Διευθύντρια ΙΘ΄ ΕΚΠΑ Κομοτηνής

κ. Μαίρη Μιχαηλίδου
Γενική Διευθύντρια του ΥΠΠΟ

κ. Θεανώ Φωτίου
Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ




ΠΑΙΔΕΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ
2^ο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

Στο Πανεπιστήμιο Αθηνών λειτουργούν ήδη μια πληθώρα μεταπτυχιακών προγραμμάτων, προσφέροντας στους φοιτητές ένα περιβάλλον πρόσφορο, με τις όσο το δυνατόν καλύτερες προϋποθέσεις. Ανώτερος στόχος τους είναι η κατάρτιση επιστημόνων που θα αποτελέσουν το μοχλό ανάπτυξης της χώρας, σε ποικίλους επιστημονικούς κλάδους. Τον ίδιο στόχο ευελπιστεί να πετύχει και το παρόν μεταπτυχιακό πρόγραμμα, των Μουσειακών Σπουδών, το οποίο λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004. Η έναρξη του παρόντος προγράμματος επιχειρεί να καλύψει ένα μεγάλο κενό στην κατάρτιση ειδικών, οι οποίοι θα ανταποκριθούν στις σύγχρονες απαιτήσεις των μουσείων στην Ελλάδα. Επιπρόσθετα, σκοπεύει να συμβάλει στην καθιέρωση του κλάδου της Μουσειολογίας, ως αυτόνομου επιστημονικού αντικειμένου με την ανάπτυξη της επιστημονικής έρευνας και γνώσης.

Για την επίτευξη του παραπάνω στόχου το Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μουσειακές Σπουδές» οργανώνει μια σειρά διαλέξεων επιστημόνων διαφόρων ειδικοτήτων και εξωτερικών συνεργατών, οι οποίοι σχετίζονται άμεσα με τον χώρο των μουσείων τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, προκειμένου να εγκαινιαστεί ένας γόνιμος διάλογος, οποίος θα επιτρέψει τη διάχυση των γνώσεων και των εμπειριών των εργαζομένων στα μουσεία, ώστε οι σπουδαστές του μεταπτυχιακού αλλή και το ευρύτερο κοινό να διαμορφώσει την προσωπική του αντίληψη, σχετικά με το παρόν και των ρόλο των μουσείων στην κοινωνία, αλλή και με την μεθοδολογία και την προοπτική της διασύνδεσης των μουσείων με την επιστήμη της Μουσειολογίας. Κατά το πρώτο εξάμηνο του 2004, η Γενική Διευθύντρια του ΥΠΠΟ κ. Μ. Μιχαηλίδου, εγκαινίασε τον κύκλο των διαλέξεων του μεταπτυχιακού προγράμματος, πραγματοποιώντας την πρώτη διάλεξη με θέμα «Μουσείο: Πορεία και Προοπτική τον 21ο αιώνα».

Η οργάνωση των διαλέξεων που ακολουθούν έχουν ως σκοπό να αναδείξουν τις πολύπλευρες διαστάσεις του μουσειολογικού θεωρητικού - ερευνητικού έργου καθώς και του περιβάλλοντος και της σύγχρονης πρακτικής στο μουσειακό χώρο και αποτελούν μια πρωτοβουλία που αποδεικνύει στην πράξη ότι το Πανεπιστήμιο Αθηνών βρίσκεται για ακόμη μια φορά στην πρωτοπορία της παρακολούθησης και εφαρμογής των πιο σύγχρονων τάσεων, οι οποίες θέλουν τον ακαδημαϊκό χώρο άμεσα συνδεδεμένο με την εκπαιδευτική πράξη και επαγγελματική κατάρτιση.

Ο Πρόεδρος
του ΠΜΣ «Μουσειακές Σπουδές»



Καθηγ. Μ. Δ. Δερμιτζάκης

Πρόγραμμα Ομιλιών:

- **11/10/2004**
κ. Νικολίτσα Κοκοτάκη,
«Μουσεία Θράκης: Παρόν και Μέλλον»
- **8/11/2004**
κ. Ξένη Αραπογιάννη,
«Η νέα αντίληψη στις εκθέσεις των Μουσείων της Ολυμπίας»
- **13/12/2004**
κ. Θεανώ Φωτίου,
«Μια Νέα Πρόταση για το Νέο Μουσείο Ακροπόλεως»

Με την ευγενική παραχώρηση του αμφιθεάτρου «Ιωαν. Δρακοπούλου» εκ μέρους των Πρυτανικών Αρχών, οι προγραμματισμένες διαλέξεις θα πραγματοποιηθούν στο τελευταίο τρίμηνο του 2004, στις ημερομηνίες που αναγράφονται παρακάτω, στο χώρο του Κεντρικού Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστημίου 30 και ώρα 19:30 μ.μ.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλους τους ενδιαφερόμενους