



ΕΘΝΙΚΟ &  
Καποδιστριακό  
Πανεπιστήμιο  
Αθηνών

# Μουσειακές

ΣΤ΄ Κύκλος Ομιλιών 2009 και Αυτοψίες

«Κέντρο Μουσειακών Ερευνών»

Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Μουσειακές Σπουδές»



ΕΛΛΑΔΑ  
2008  
Ανάπτυξη παιδείας. Ανάπτυξη για όλους.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ  
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ  
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Εκπαίδευσης και Αρχικής  
Επαγγελματικής Κατάρτισης

Το Κέντρο Μουσειακών Ερευνών σας προσκαλεί στον ΣΤ΄ κύκλο ομιλιών και στις ξεναγήσεις σε εκθέσεις μουσείων (Αυτοψίες). Οι ομιλίες που παρουσιάζονται τη φετινή χρονιά καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα θεματικών που δεν στέκονται μόνο στον παραδοσιακό χώρο του μουσείου, αλλά προσεγγίζουν και άλλες πτυχές του μουσειακού γίγνεσθαι. Το μουσείο δεν αποτελεί πλέον το χώρο μιας στείρας παρακαταθήκης πληροφοριών, αλλά επιχειρεί, με μια σειρά δραστηριοτήτων, να συνδυάσει τις παραδοσιακές αξίες του με την ενεργό συμμετοχή και την αμφίδρομη επικοινωνία με το κοινό.

Με αυτό το σκεπτικό, οι ομιλητές θα συζητήσουν θέματα που αφορούν τη διαχείριση μουσείων και πολιτιστικών ιδρυμάτων και τις πρακτικές που αυτά εφαρμόζουν προκειμένου να ανταποκριθούν στις νέες προκλήσεις και προοπτικές. Ειδικότερα, επιμελητές συλλογών και αρχαιολόγοι παρουσιάζουν τους τρόπους με τους οποίους η μελέτη των συλλογών και η αρχαιολογική σκαπάνη αναζητά την ιστορία και διαχειρίζεται την πληροφορία, ώστε να αξιοποιηθεί κατάλληλα, να αναδειχθεί και να παρουσιαστεί στο κοινό. Οι προσκεκλημένοι ομιλητές μοιράζονται μαζί μας τη γνώση τους και καταθέτουν τις δικές τους εμπειρίες από το χώρο των μουσείων, των τεχνών και του πολιτισμού.

Οι ομιλίες απευθύνονται σε φοιτητές, ερευνητές, επαγγελματίες μουσείων αλλά και σε οποιονδήποτε ενδιαφέρεται για τα μουσεία και τον πολιτισμό.

Ο Πρόεδρος  
του ΠΜΣ «Μουσειακές Σπουδές»



Καθηγητής Μ. Δ. Δερμιτζάκης

## ΣΤ΄ κύκλος ομιλιών

- **9-2-2009**  
**Κώστας Φωτάκης**  
*«Οπτικές τεχνολογίες στη συντήρηση και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς»*
- **9-3-2009**  
**Δημήτρης Κωνσταντίος**  
*«Το νέο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο. Το Μουσείο αλληλάζει;»*
- **6-4-2009**  
**Ιωάννης Στόγιας**  
*«Νομίσματα της εποχής του Χριστού - Επέτειοι σε ρωμαϊκά νομίσματα. Η αναζήτηση της ιστορίας και η διαχείριση της πληροφορίας»*
- **11-5-2009**  
**Κώστας Μωραΐτης**  
*«Πολιτισμός και κουλτούρα, μουσείο ή πολιτισμικό κέντρο Βεδουίνων;»*
- **12-10-2009**  
**Θεοφάνης Μπομπότης**  
*«Αρχιτεκτονική μελέτη των αρχαιολογικών μουσείων Χανίων και Βεργίνας»*
- **9-11-2009**  
**Διαμαντής Τριαντάφυλλος**  
*«Τα ευρήματα του τύμβου της Μικρής Δοξιάρας-Ζώνης ως εκθέματα ενός ανασκαφικού μουσείου»*
- **7-12-2009**  
**Παναγιώτης Γραμματόπουλος, Μιχάλης Δουληγερίδης**  
*«Η νέα Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου»*

## Αυτοψίες

- **30-1-2009, ώρα 12:00 μ.μ.**  
*«Η ευφάνταστη όψη της μόδας. Ένας αιώνας κοσμημάτων ένδυσης από τη συλλογή Ε. Αγγελόπουλου 1880 - 1960»*  
Μουσείο Κοσμήματος Ηλία Λαθαούνη  
(Καρυσιτών & Καλλιτιστέρη 12, Ακρόπολη)
- **6-3-2009, ώρα 12:00 μ.μ.**  
Ξεναγήση: *«Έλληνες Ζωγράφοι: Από τη συλλογή της Εθνικής Τράπεζας»*  
Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου  
(Μιχαηλακοπούλου 1 & Βασ. Κωνσταντίνου 50, Αθήνα)  
**Όλγα Μεντζαφού**

## Ομιλητές

**Παναγιώτης Γραμματόπουλος**

Αρχιτέκτων - Μηχανικός

**Μιχάλης Δουληγερίδης**

Διευθυντής Καλλιτεχνικής Συντήρησης και Αποκατάστασης Έργων Τέχνης Εθνικής Πινακοθήκης

**Δημήτρης Κωνσταντίος**

Διευθυντής Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου

**Ιωάννης Στόγιας**

Αρχαιολόγος - Νομισματολόγος

**Δρ. Όλγα Μεντζαφού**

Προϊσταμένη Διεύθυνσης Προγραμματισμού και Συλλογών Εθνικής Πινακοθήκης

**Θεοφάνης Μπομπότης**

Αρχιτέκτων

**Κώστας Μωραϊτης**

Αναπληρωτής Καθηγητής,  
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ

**Διαμαντής Τριαντάφυλλος**

Επίτιμος Έφορος Αρχαιοτήτων

**Κώστας Φωτάκης**

Διευθυντής ΙΗΔΛ-ΙΤΕ,  
Καθηγητής Φυσικής Πανεπιστημίου Κρήτης

Οι προγραμματισμένες διαλέξεις θα πραγματοποιηθούν στις ημερομηνίες που αναγράφονται, στο **Κεντρικό Πανεπιστήμιο (Πανεπιστημίου 30)**, αμφιθέατρο «**Ιωαν. Δρακόπουλος**» και ώρα **19:30**.

Είσοδος ελεύθερη.